

2025 年以来，声乐合唱社先后完成毕业典礼、社团文化节、迎新晚会等 6 场校级演出，以《灯火里的中国》《红旗飘飘》《我们的新时代》等精品曲目唱响校园。这支由专业教师悉心指导的合唱团队，正以“以教促学、以学促行”的实践路径，诠释着教育学院多元育人的培养理念。

专业引领筑根基，双师护航育新苗



声乐合唱社自成立以来，始终坚持以专业标准锤炼团队素养。社团配备**两位专业指导老师**全程护航，从发声技巧到声部配合，从曲目理解到舞台表现，为团员提供系统化、精细化的专业指导。



在每周的定期训练中，老师们带领成员们开展分段音准校准、节奏把控练习、分声部精排等专项打磨。从适配激昂曲风的爆发力发声训练，到抒情曲目的气息与情感表达；从多声部层次打磨到整体合唱的气势融合——每一个环节都凝聚着老师们的心血。正如在一次《灯火里的中国》专项训练中，指导老师从分段旋律精研到多声部合唱融合，层层推进，让成员们精准掌握了曲目大气磅礴的旋律特点与深厚的家国情怀。

这种“以教促学”的指导模式，不仅夯实了学生的声乐基本功，更在潜移默化中培养了学生的艺术素养与审美能力。老师们以专业精神为引领，让学生在合唱实践中感悟音乐之美、团队之力、家国之魂。

舞台实践绽芳华，多元活动显风采

声乐合唱社坚持“以学促行”，将训练成果融入丰富的校园舞台实践，实现了课堂学习与舞台展示的有机结合。回顾过去一年的表演历程，团队先后在学校各大活动中绽放光彩：

世界读书日：以歌寄情，书香与旋律共舞

2025年4月23日，声乐合唱社应邀走进学校图书馆，在世界读书日开幕式上温情演绎《世界赠予我的》。舒缓的旋律串联文字与时光，歌词里藏着书页翻动的细碎声响、墨香与晨光的诗意意象。这场“音乐+阅读”的跨界展演，让听众在旋律中触摸文字的温度，传递“文字赠予世界，世界赠予我们”的美好期许，为校园文化注入了温暖力量。



毕业典礼：以歌寄情，礼赞家国致敬青春



2025年6月18日，在全校毕业典礼上，声乐合唱社全体成员以一曲《灯火里的中国》献唱。悠扬旋律勾勒出万家灯火与青春身影，歌词将家国情怀与毕业离别之情交融，



既歌颂祖国山河的璀璨，也寄托毕业生“以青春赴山河”的理想。这场展演让在场学子在歌声中回望校园时光，怀揣热忱奔赴未来，为毕业典礼赋予了深厚的情感内涵。

社团文化节：唱响爱国旋律，凝聚青年力量

2025年11月13日，声乐合唱社亮相社团文化节开幕式，一曲《红旗飘飘》作为开场曲目。铿锵歌词传递浓厚爱国情怀与青年担当，激昂旋律展现当代青年的热血与信仰。作为开幕式开场节目，团队获得了师生与各社团的高度评价，有效提升了社团品牌辨识度与美誉度。

迎新晚会：唱响时代华章，温暖护航新程

2025年11月27日，在校级与院级迎新晚会上，声乐合唱社先后唱响《我们的新时代》与《光亮》《I will follow him》等曲目。明快节奏与充满朝气的歌词向新生传递校园的温暖与包容；《光亮》以空灵旋律传递希望与勇气，《I



will follow him》用轻快节奏展现坚定信念与追随理想的热忱。两歌交织，既抚慰初入校园的忐忑，更传递“向着光、追着梦”的力量，为迎新晚会注入温暖与活力，鼓励新生在新征程中勇立潮头。

以歌会友聚人心，开放包容共成长

声乐合唱社始终秉持“零门槛、共歌唱”的开放理念，让每一个热爱音乐的学子都能找到属于自己的舞台。2024 年与 2025 年 9 月的招新以包容姿态广纳新贤，无论有无声乐基础，无论擅长演唱还是热爱幕后，外联部、宣传部、组织部、表演部等多部门的开放招募，让内向或不会唱歌的同学同样找到了参与的方向。

专业老师授课、丰富的文艺演出、可积累的第二课堂学分，这些优质资源成为吸引新生的核心动力。轻松的训练氛围、温暖的社团归属感，让招新不仅是队伍的壮大，更是“以歌会友”初心的传递。目前，团队已覆盖不同专业与年级的学生，充分展现了教育学院学子跨学科交流、多元发展的良好风貌。

制定系统训练方案 形成管理闭环机制

声乐合唱社的成功，离不开精细化的管理机制与团队协作精神。每一次演出前，团队都制定了详尽的活动策划书，从曲目选择、声部分工到舞台走位、设备调试，每一个环节都反复打磨、精益求精。



在日常训练中，团队形成了“基础发声—分段打磨—分声部精排—整体合成—师评提升”的完整训练闭环。成员们在排练中深化了对作品的理解，在交流中提升了演唱技巧，在协作中凝聚了团队力量。这种深耕细作的训练模式，让团队的整体演唱水平实现了质的飞跃。



展望未来，声乐合唱社将继续深耕曲目打磨，探索多元风格合唱作品，以专业训练提升综合演唱水平，用歌声唱响时代华章。团队将继续以合唱艺术为载体，传递青春力量、厚植家国情怀，为校园文化建设贡献更多兼具思想性与艺术性的精品力作。

在教育学院，教育的意义不止于课堂上的知识传授，更在于课余生活中的素质培养与全面发展。声乐合唱社以实践证明了“以教促学、以学促行”育人理念的落地生根——**专业指导让成长有方向，舞台实践让学习有回响，团队协作让个体有归属**。这不仅是一支合唱团的成长故事，更是教育学院坚持多元育人、培养全面发展人才的一个缩影。

我们不仅有诗和远方，我们还有声乐合唱社。在歌声中，教育学院的学子们正以青春的姿态，书写着属于这个时代的育人答卷。

